

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI ZA ROK 2010

wg ROZPORZĄDZENIA MINISTRA SPRAWIEDLIWOŚCI
z dnia 8 maja 2001 w sprawie ramowego zakresu sprawozdania
z działalności fundacji /DZ. USTAW Nr 50 poz. 529/

Nazwa Fundacji: Fundacja "CZARTAK"
Siedziba i adres: Gorzeń Górny 2, 34-100 Wadowice
Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 27.02.2002

Nr KRS: 0000095802

Statystyczny Numer Identyfikacyjny w systemie Regon: P-070398318

Dane dotyczące członków zarządu fundacji /imię i nazwisko/:

1. HENRYK CZUBAŁA, /Prezes/
2. JANINA JÓZEFA DYRCZ-RZYCKA,
3. ALEKSANDRA WYSOCKA.

Określenie celów statutowych fundacji

Zasady formy i zakres działalności statusowej z podaniem realizacji celów statutowych:

"Celem Fundacji jest: *Utrwalenie i popularyzacja tradycji, kultury i literatury polskiej ze szczególnym uwzględnieniem okresu XX- lecia Międzywojennego regionu Beskidu Małego*".

Realizacja powyższych celów obejmuje: organizacje zwiedzania muzeum, konkursów, wystaw, prelekcji, organizowanie tematycznych ekspozycji, etc."

W roku sprawozdawczym, realizując zadania statutowe, zorganizowano:

1. W miesiącu czerwcu miał miejsce Ogólnopolski Konkurs Poezji i Rzeźby Ludowej im. Emila Zegadłowicza, którego jury stanowią profesorowie ASP z Krakowa. Liczne prace nadesłane na konkurs reprezentowały wszystkie regiony Polski. Bezpośrednio po konkursie odbył się wernisaż połączony z prezentacją literacką tomiku poezji laureatów zdobionego ilustracjami rzeźby ludowej. Konkurs ten, organizowany wspólnie przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Twórczego Artystyczno - Literackiego z Krakowa oraz Fundację CZARTAK od wielu lat cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem twórców i publiczności. Jest to spore przedsięwzięcie organizacyjne którego ideą jest także przybliżenie twórczości Emila Zegadłowicza i Jędrzeja Wowry.

2. W miesiącu sierpniu zmieniono aranżacje 2 sal muzealnych i wystawiono dotychczas nie eksponowane jako całość prace Jerzego Hulewicza, wybitnego polskiego ekspresjonisty.

3. W miesiącu wrześniu w ramach współpracy z Hufcem Ziemi Wadowickiej zorganizowano nocne zwiedzanie Muzeum.

Harcerze włączyli się także w prace porządkowe w obrębie parku muzealnego w miesiącu październiku.

4. Muzeum gościło także studentów z Akademickiego Koła Przewodników Górskich, którzy corocznie umieszczają Muzeum Emila Zegadłowicza na szlaku swoich wędrówek.

5. W ramach pomocy studentom różnych szkół wyższych udostępniano materiały do pisania prac, magisterskich i dyplomowych.

6. Jak co roku, dla młodzieży szkolnej, przeprowadzono szereg lekcji muzealnych.

7. We współpracy z kołem PTTK *Chałupa* w Andrychowie w obrębie parku muzealnego, jak co roku, przeprowadzono szereg prac konserwatorskich i pielęgnacyjnych, takich jak: usuwanie samosiejek, karczowanie zakrzaczenia oraz nasadzanie krzewów.

8. W ramach współpracy muzealnej podjęto działania zmierzające do udostępnienia części ekspozycji prac Ludwika Myski'ego na wystawę do Muzeum narodowego w Krakowie.

9. Podstawową formą działania Fundacji jest organizowanie zwiedzania z przewodnikiem i prelekcja w składającym się obecnie z 10 sal muzeum Emila Zegadłowicza dla osób indywidualnych i wycieczek grupowych. Liczne wpisy do książki gości krajowych i zagranicznych świadczą o popularności i potrzebie istnienia placówki. Jest ona ważnym elementem integracji dla młodzieży i społeczności lokalnej. Pomieszczenia Fundacji służą także jako miejsce zebrań okolicznej ludności, a część terenu jest także wykorzystywana sportowo i rekreacyjnie.

Opis zdarzeń prawnych o skutkach finansowych: brak

Informacje o prowadzonej działalności gospodarczej wg wpisu do rejestru przedsiębiorstw Krajowego Rejestru Sądowego: nie prowadzono

Odpisy uchwał zarządu fundacji: w załączeniu.

Informacje o wysokości uzyskanych przychodów z wyodrębnieniem ich źródeł:

Przychody z działalności statutowej: 2.268 PLN (odpłatne zwiedzanie muzeum), oraz darowizny od osób prywatnych i firm na koszty utrzymania muzeum w ogólnej kwocie: 4.513 50 PLN, plus dotacja Urzędu Miasta Wadowic: 0,00 PLN
Dochód z tzw.1% podatku od osób fizycznych został w całości przeznaczony na funkcjonowanie muzeum i realizację celów statutowych Fundacji

Informacje o poniesionych kosztach na

- realizację celów statutowych administracje, czynsze, opłaty telefoniczne: 6.123,68 PLN
- działalność gospodarcza :brak
- pozostałe koszty: brak

Dane o:

- liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem wg zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej: nikt nie jest zatrudniony,
- łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację: praca społeczna,
- wysokości rocznego wynagrodzenia wypłaconego członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą: praca społeczna,
- wydatkach na wynagrodzenie z umów zlecenia: nie było,
- udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych: nie było,
- kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku: Bank Śląski oddział Wadowice na dzień 31.12.2010 r. kwota: 7376,64 PLN
- wartości nabytych obligacji oraz wielkości nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek: nie nabyto,
- nabytych nieruchomościach: nie nabyto,
- nabytych pozostałych środkach trwałych: nie było,
- wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych: brak aktywów i nie mamy zobowiązań,
- dane o działalności zleconej fundacji: nie zlecano.

Informacje o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych a także informacja w sprawie składanych zobowiązań podatkowych: vide bilans roczny. Czy w okresie sprawozdawczym była przeprowadzona w fundacji kontrola – tak była Informacja dodatkowa. Fundacja „CZARTAK”, której statutowym celem jest opieka nad Muzeum Emila Zegadłowicza oraz propagowanie kultury w regionie, ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży szkolnej nie przechowuje i nie przetwarza danych osobowych jedynie w celu wystawienia faktury, rachunku lub prowadzenia sprawozdawczości finansowej.

PREZES ZARZADU
Fundacji "CZARTAK"
Henryk Czubała
dr Henryk Czubała